REPÚBLICA PORTUGUESA
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E INOVAÇÃO

EduQA Instituto de Educação, Qualidade e Avaliação

Prova Final de Português
Prova 91 | Época Especial | 3.º Ciclo do Ensino Básico | 2026

9.º Ano de Escolaridade

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

Critérios de Classificação

7 Páginas

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos apresentados para cada item e é expressa por um número inteiro.

As respostas ininteligíveis são classificadas com zero pontos.

Nos itens cujos critérios de classificação se apresentam organizados por níveis de desempenho, qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho é classificada com zero pontos.

ITENS DE CONSTRUÇÃO

Os itens de construção são classificados pela equipa de avaliadores do EduQA.

Resposta restrita

A cotação dos itens de resposta restrita é distribuída pelos parâmetros seguintes: aspetos de conteúdo (C) e aspetos de correção linguística (CL).

Os critérios de classificação relativos a cada parâmetro apresentam-se organizados por níveis de desempenho.

A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro. A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

A classificação com zero pontos nos aspetos de conteúdo (C) implica a classificação com zero pontos nos aspetos de correção linguística (CL). A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

As respostas que não apresentem exatamente os termos ou interpretações constantes nos critérios específicos de classificação são classificadas em igualdade de circunstâncias com aquelas que os apresentem, desde que o seu conteúdo seja cientificamente válido, adequado ao solicitado e enquadrado pelos documentos curriculares de referência.

Quanto aos aspetos de correção linguística (CL), é considerada a ocorrência de cada um dos erros identificados no Quadro 1.

Quadro 1 – Tipos de erro

- Erro de ortografia (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial)
- Erro de morfologia
- Erro de sintaxe
- Erro inequívoco de pontuação*
- Impropriedade lexical
- Incumprimento das regras de citação ou de referência a título de obra

* **Nota:**

Tendo em conta os contextos previstos no documento curricular em vigor, é de atender aos aspetos seguintes.

Entende-se por erro inequívoco de pontuação aquele que representa uma infração de regras elementares na colocação de vírgula, ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, dois pontos, ponto e vírgula, aspas, travessão e parênteses.

No caso específico do uso de dois pontos, devem ser respeitados os contextos relevantes de introdução do discurso direto, de introdução de citações, de enumerações, de sínteses ou de consequências do anteriormente enunciado.

No caso específico do uso de vírgula, considera-se uma infração a sua colocação entre o sujeito e o predicado e entre o verbo e os seus complementos. Considera-se obrigatório o uso de vírgula nos contextos seguintes: em enumerações e em coordenações (quando aplicável) ou para separar o local da data ou para delimitar o vocativo, os constituintes deslocados na frase (por exemplo, *Aos miúdos, oferecemos livros.* / *Contigo, eu não discuto.* / *Este filme, já viste?*), os modificadores apositivos do nome e as orações subordinadas adverbiais, sempre que estas surjam antes da oração subordinante ou apostas a essa oração. No que diz respeito aos constituintes modificadores não oracionais, tendo em conta que a literatura da especialidade não é consensual quanto à obrigatoriedade do uso da vírgula quando o modificador surge em início de frase ou nesta intercalado – uma vez que, nestes casos, nem sempre pode ser analisado como um constituinte deslocado –, a ausência desse sinal de pontuação não deve ser considerada em sede de avaliação externa.

Em cada resposta, contabiliza-se como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro ortográfico, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial), quer o incumprimento das regras de citação ou de referência a título de obra.

Resposta extensa

A cotação do item de resposta extensa é distribuída pelos parâmetros seguintes: (A) Género Textual e Assunto, (B) Coerência Textual e Mecanismos de Coesão e (C) Ortografia.

Os critérios de classificação relativos aos parâmetros do item de resposta extensa apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação. Se permanecerem dúvidas quanto ao nível a atribuir, deve optar-se pelo nível mais elevado de entre os dois tidos em consideração. Qualquer resposta que não atinja o nível 1 de desempenho num parâmetro é classificada com zero pontos nesse parâmetro. A classificação a atribuir à resposta resulta da soma das pontuações atribuídas aos diferentes parâmetros.

A atribuição da classificação de zero pontos no parâmetro A (Género Textual e Assunto) ou no parâmetro B (Coerência Textual e Mecanismos de Coesão) implica a atribuição de zero pontos nos restantes parâmetros.

No âmbito do parâmetro (C) Ortografia, é contabilizada como uma única ocorrência quer a repetição de uma palavra com o mesmo erro, quer a presença de mais de um erro na mesma palavra (incluindo erro de acentuação, erro de translineação e uso indevido de letra minúscula ou de letra maiúscula inicial), quer o incumprimento das regras de citação ou de referência a título de obra.

A indicação de um número mínimo de 160 e de um máximo de 260 palavras, para a elaboração da resposta, significa que os limites explicitados correspondem a requisitos relativos à extensão de texto e devem ser respeitados. O incumprimento desses limites implica a desvalorização parcial ou total da resposta, de acordo com os critérios específicos.

Para efeitos de contagem, considera-se uma palavra qualquer sequência delimitada por espaços em branco, mesmo quando esta integre elementos ligados por hífen (exemplo: /di-lo-ei/). Qualquer número conta como uma única palavra, independentemente dos algarismos que o constituam (exemplo: /2026/).

CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE CLASSIFICAÇÃO

1. ..... **4 pontos**

que se encontravam ligadas à alta nobreza, na sociedade medieval.

2. ..... **4 pontos**

o tipo de personagem que entrava em ação.

3. ..... **4 pontos**

para exemplificar a função da heráldica nos romances de cavalaria.

4. ..... **4 pontos**

a heráldica deixou uma importante herança.

5. ..... **4 pontos**

*Nesta afirmação, a **(1) oração subordinada adjetiva relativa** sublinhada tem um **(2) valor restritivo**, daí a ausência de vírgula a delimitá-la.*

6. ..... **4 pontos**

enumerar alguns aspetos que resultam do uso da tecnologia.

7. ..... **4 pontos**

descreve o efeito visual de elementos naturais que se vão atravessando na paisagem.

8. ..... **4 pontos**

pretérito perfeito simples do modo indicativo.

9. ..... **4 pontos**

dos lugares assinalados com determinada cor.

10. ..... **4 pontos**

*Esta frase inicia-se com uma oração subordinada adverbial **(1) temporal**, na qual se apresenta **(2) o momento em que ocorreu a** revelação de todos os «lugares anónimos».*

11. ..... **4 pontos**

Nesta frase, o autor refere uma situação definitiva, recorrendo, para esse efeito, a um verbo ***(1) intransitivo****.*

12. ..... **4 pontos**

«A perda do desconhecido»

13. ..... **8 pontos**

• Aspetos de conteúdo (C)..... 6 pontos

Na resposta, devem constar os tópicos seguintes:

– a referência ao facto de Ferdinand conseguir retirar prazer da tarefa que lhe foi imposta/ encarar como uma experiência agradável a tarefa que lhe foi imposta;

– a referência ao facto de Ferdinand ter como motivação o seu amor por Miranda.

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
4	Escreve uma resposta em que integra adequadamente os dois tópicos. *Exemplo:* • *Ferdinand diz que a sua tarefa é uma delícia, porque tem como motivação o seu amor por Miranda.*	**6**
3	Escreve uma resposta em que integra adequadamente um dos tópicos, integrando o outro com imprecisões ou omissões.	**5**
2	Escreve uma resposta em que integra os dois tópicos, ambos com imprecisões ou omissões. OU Escreve uma resposta em que integra adequadamente apenas um dos tópicos.	**3**
1	Escreve uma resposta em que integra, com imprecisões ou omissões, apenas um dos tópicos.	**2**

• Aspetos de correção linguística (CL)* ..... 2 pontos

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
2	Produz um discurso com eventual ocorrência de um máximo de dois erros.	**2**
1	Produz um discurso com ocorrência de três a cinco erros.	**1**

14. ..... **4 pontos**

declarativo, em que o constituinte «querida» desempenha a função sintática de vocativo.

15. ..... **4 pontos**

tentam proteger-se um ao outro.

* Vide Critérios Gerais de Classificação (p. 2).

16. ..... **4 pontos**

retira uma conclusão da sugestão que ouvira a sua filha fazer a Ferdinand.

17. ..... **4 pontos**

Na sua última fala, Ferdinand assume que, para ele, a simples presença de Miranda é suficiente para transformar o mundo. Ao formular esta ideia, Ferdinand recorre a uma ***(1) hipérbole****, que exprime esse poder da sua amada.*

18. ..... **8 pontos**

• Aspetos de conteúdo (C)..... 6 pontos

Na resposta, devem constar os tópicos seguintes:

– a referência ao facto de o Rei, comovido com as palavras de Inês de Castro, pretender perdoá-la, mas o povo não o permitir;

– a referência ao facto de o narrador se indignar com a ação dos assassinos de Inês de Castro, pois tratava-se de cavaleiros a atacar uma dama.

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
4	Escreve uma resposta em que integra adequadamente os dois tópicos. *Exemplo:* • *Nos versos 1 a 4, o narrador refere que o Rei pretendia perdoar Inês de Castro, porque se tinha comovido com as suas palavras, mas o povo não o permitia. O narrador indigna-se com a ação dos «peitos carniceiros», que assassinaram uma dama, apesar de serem cavaleiros.*	**6**
3	Escreve uma resposta em que integra adequadamente um dos tópicos, integrando o outro com imprecisões ou omissões.	**5**
2	Escreve uma resposta em que integra os dois tópicos, ambos com imprecisões ou omissões. OU Escreve uma resposta em que integra adequadamente apenas um dos tópicos.	**3**
1	Escreve uma resposta em que integra, com imprecisões ou omissões, apenas um dos tópicos.	**2**

• Aspetos de correção linguística (CL)* ..... 2 pontos

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
2	Produz um discurso com eventual ocorrência de um máximo de dois erros.	**2**
1	Produz um discurso com ocorrência de três a cinco erros.	**1**

* Vide Critérios Gerais de Classificação (p. 2).

19. ..... **20 pontos**

A resposta deve ser classificada com zero pontos sempre que se verifique um dos casos seguintes:

– o texto apresenta uma extensão inferior a 55 palavras;

– o texto não cumpre inequivocamente o género textual e o assunto solicitados;

– o texto é globalmente ininteligível.

Se o texto apresentar 55 ou mais palavras, mas não respeitar a extensão requerida, a classificação será sujeita a desvalorização, de acordo com a tabela seguinte:

Descrição	Desvalorização (pontos)
Escreve um texto de 136 a 159 ou de 261 a 284 palavras.	**1**
Escreve um texto de 55 a 135 palavras ou com mais de 284 palavras.	**2**

Parâmetro A: Género Textual e Assunto

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
3	Redige um texto que inclui os três tópicos da instrução de forma globalmente adequada.	**6**
2	Redige um texto que inclui apenas o primeiro e o segundo tópicos, de forma globalmente adequada. **OU** Redige um texto que inclui apenas o segundo e o terceiro tópicos de forma globalmente adequada, encontrando-se o primeiro tópico implícito. **OU** Redige um texto que inclui os três tópicos, embora com ligeiros desvios temáticos.	**4**
1	Redige um texto que inclui apenas o primeiro e o segundo tópicos, embora com ligeiros desvios temáticos. **OU** Redige um texto que inclui apenas o segundo e o terceiro tópicos, embora com ligeiros desvios temáticos, encontrando-se o primeiro tópico implícito.	**2**

Parâmetro B: Coerência Textual e Mecanismos de Coesão

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
3	Redige um texto que assegura, em geral, a coerência textual e mecanismos de coesão, garantindo a inteligibilidade.	**10**
2	Redige um texto que revela falhas na coerência textual e/ou nos mecanismos de coesão que provocam quebras pontuais na inteligibilidade.	**7**
1	Redige um texto que revela falhas na coerência textual e/ou nos mecanismos de coesão que provocam quebras frequentes na inteligibilidade.	**3**

Nota – Na classificação deste parâmetro, devem considerar-se os aspetos abaixo apresentados.

Coerência textual

O texto evidencia coerência textual, quando o aluno:

- recorre a informação pertinente;
- assegura a progressão da informação;
- usa vocabulário adequado ao assunto.

Mecanismos de coesão

O texto evidencia o domínio de mecanismos de coesão, quando o aluno:

- demarca adequadamente as diferentes partes do texto (por exemplo, marca os parágrafos e recorre a marcadores discursivos, quando necessário);
- usa processos adequados de articulação interfrásica (por exemplo, recorre a conectores, quando necessário);
- domina processos de coesão intrafrásica (concordância, flexão verbal, propriedades de seleção – regências verbais, argumentos do verbo);
- aplica regras relativas aos sinais de pontuação e aos sinais auxiliares de escrita (*vide* página 2);
- recorre a cadeias de referência (por exemplo, faz substituições pronominais) e procede a substituições lexicais, quando relevantes;
- garante conexões adequadas entre coordenadas de enunciação (pessoa, tempo, espaço) ao longo do texto.

Parâmetro C: Ortografia

Nível	Descritor de desempenho	Pontuação
3	Redige um texto com 0 a 4 erros.	**4**
2	Redige um texto com 5 a 10 erros.	**3**
1	Redige um texto com 11 a 16 erros.	**1**